



HORARIO

INVIERNO

Martes a sábado
11:00 h a 14:00 h
16:00 h a 19:00 h

VERANO

Martes a sábado
11:00 h a 14:00 h
17:00 h a 20:00 h

Domingos y festivos 11:00 h a 14:00 h

C/ Juan de Mansilla, 10 · LA BAÑEZA (León)
Tel. 987 655 192
info@museoalhajas.es



el rey del roscón

C/ Del Reloj, 6 · LA BAÑEZA ☎ 987 640 213
www.confiteriaconrado.es

www.museoalhajas.es

www.facebook.com/museodelasalhajas

www.youtube.com/museodelasalhajas

museodelasalhajas-labaneza.blogspot.com

@museoalhajas

La Sala Infantil (SALA I) nos muestra el cuidado y protección ofrecidos al recién nacido a través de amuletos y ropas muy coloristas entremezclados constantemente. La mortalidad durante las primeras semanas de vida hace necesario un cuidado especial.

La Sala de Mocedad (SALA II) presenta la ropa y la joyería usadas por la juventud para resaltar la belleza y destacar en las romerías y fiestas populares.

Los adultos (SALA III) utilizan trajes más barrocos, recargados de adornos: abalorios, picados o sobrepuestos, sedas y bordados. Una vez confeccionados los mejores trajes para la boda y la tornaboda, se lucen también en las grandes fiestas.



Las Salas de Joyería (SALAS IV a VII) suponen un recorrido por las distintas tipologías y variantes de joyas tradicionales leonesas y de la Vía de la Plata.

Nos encontramos ante la colección de medallones o patenas usadas en indumentaria más completa de las existentes, aunque no la podamos exponer más que parcialmente. El coral extraído del Mediterráneo hasta el siglo XIX, el azabache asturiano, además de la plata, son los materiales más valiosos para nuestros antepasados entre todas las alhajas usadas en la forma tradicional de vestir y mostrarse a los demás.

Las mejores collaradas se integran en la ropa festiva. La collarada se forma a partir de las donas o regalos del novio y la herencia familiar, tal como veremos representado en la última sala dedicada a la joyería.

